**Технологическая карта урока**

Предмет: литература

Класс: 5 «А»

Тип урока урок «открытия» нового знания, анализ лирического произведения

Тема: Историческая основа и патриотический пафос стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино»

**Планируемые результаты**

**Личностные:** осознание себя гражданином своего Отечества, проявление интереса и уважения к другим народам, признание общепринятых морально-этических норм.

**Метапредметные:** познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы;

**коммуникативные:** вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, слушает и отвечает на вопросы, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач;

**регулятивные:** принимает и сохраняет учебную задачу, планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану;

**личностные:** осознаёт свои трудности и стремится их преодолевать, имеет способность к самооценке своих действий, поступков.

**Предметные:** знание содержания изучаемого произведения, умение воспринимать и анализировать текст, умение определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, умение давать характеристику героям.

**Основные понятия**: лирика ,лирическое произведение, ритм, звукопись, эпитет, метафора, заимствованные и устаревшие слова

**Межпредметные** связи: музыка, изобразительное искусство, русский язык.

Ресурсы: программа по литературе под редакцией В.Я.Коровиной; УМК: Литература 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2 ч./ В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. 3-е изд. М: Просвещение,2019 г., фонохрестоматия, раздаточные материалы на печатной основе, различные словари

Ход урока

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | | | | | |
| Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | |
| Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| 1 | Мотивирование к учебной деятельности | Проверка готовности учащихся к уроку, включение в деловой ритм, создание эмоциональной обстановки(предлагает послушать фрагмент Торжественной увертюры «1812 год» П.И.Чайковского, задаёт вопросы на выявление восприятия музыкального произведения.),просит подобрать ассоциации к слову Бородино, просит выдвинуть предположение о теме предстоящего урока. | Слушают музыку, задают вопросы, отвечают на вопросы учителя,  интересуются, называют ассоциации, связанные со словом Бородино, выдвигают предположения о теме урока. | Выдвигать гипотезу и обосновывать её | Взаимодействуют с учителем во время опроса, делятся впечатлениями, вступают в диалог | Слушать собеседника, строить понятные монологические высказывания | Осознают актуальность и тематику урока, контролируют правильность ответов учащихся | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой, дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания |
| 2 | Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии | Активизирует опорные исторические и литературные знания, полученные в начальной школе. Организует коллективный анализ учебной задачи; фиксирует гипотезы. Объясняет целеполагание урока, уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. | Отвечают на вопросы учителя, аргументируют, доказывают свою точку зрения, определяют цели учебной деятельности | Осуществлять актуализацию исторических и литературных знаний, выделять существенную информацию | Осознанно строят речевые высказывания | Регуляция речевого поведения, рефлексия своих действий | Исследуют условия учебной задачи, обсуждают способы её решения | Принимать и сохранять учебную цель и задачу |
| 3 | Выявление места и причины затруднения | Организует учебное взаимодействие. Создаёт проблемную ситуацию .Организует обсуждение содержания выступления учащегося. | Подготовленный учащийся рассказывает, почему Лермонтову интересна тема Отечественной войны, основываясь на биографических сведениях; слушают, обсуждают,  фиксируют собственные затруднения | Устанавливать причинно-следственные связи | Выслушивают ответы одноклассников, | Делать выводы | Принимают учебную задачу | Планировать необходимые действия |
| 4 | Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство). | Подводит к теме, организует обсуждение темы, целей урока. | Отвечают на вопросы, составляют модели учебных действий | Выдвигать цели, делать умозаключения | Обсуждают и формулируют тему урока | Излагать своё мнение | Определяют цели урока | Планировать учебную деятельность |
| 5 | Реализация построенного проекта | Читает стихотворение «Бородино», организует работу по осмыслению содержания текста. | Слушают, участвуют в беседе по сюжету стихотворения | Анализировать содержание поэтического произведения | Участвуют в обсуждении учебного материала, | Формулировать суждения | Сохраняют учебную задачу, осуществляют самоконтроль | Адекватно оценивать свои возможности |
| 6 | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи | Организует работу в группах с материалами учебника и дополнительной литературой (Приложение №1,) корректирует выполнение заданий. Организует презентацию и обсуждение выполненных заданий | Проводят коллективное исследование | Строить логическую цепь рассуждения,  анализировать,  устанавливать причинно-следственные связи, фиксировать  результаты | В группах кооперируют усилия по решению учебной задачи,  учатся формулировать свою позицию | Согласовывать усилия по решению учебной задачи,  договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности, учитывать другие мнения | Осуществляют пошаговый контроль,  взаимоконтроль  процесса выполнения задания | Принимать и сохранять учебную цель и задачу, оценивать объективные трудности, контролировать ответы одноклассников |
| 7 | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону | Организует прослушивание стихотворения «Бородино» в актёрском исполнении (Фонохрестоматия) и самостоятельную работу по составлению партитурной разметки фрагмента текста(расстановка логических ударений, ритмических пауз, интонационное повышение и понижение голоса), выразительное чтение отрывка учащимися, организует обсуждение степени выразительности чтения | Составляют партитурную разметку отрывка так, чтобы передать патриотический пафос стихотворения | Сравнивать, сопоставлять,  анализировать степень выразитель-  ности чтения одноклассников | Учатся использовать речь для регуляции своих действий, во фронтальном режиме слушают актёрское исполнение | Выразительно читать,  понимать на слух текст стихотворения | В ходе заслушивания текста поэтического произведения осуществляют самоконтроль и контроль выразительности чтения | Выявлять отклонения от эталона, осуществлять взаимопроверку |
| 8 | Включение в систему знаний и повторение | Организует обсуждение обобщающего вывода о смысле поэтического произведения, выявляет осознанность восприятия текста (каждая группа получает пакет с вопросами по тексту стихотворения, приложение №2). Оценивает результаты обсуждения характеров героев поэтического произведения и выявления смысла стихотворения | Анализируют поэтическое произведение с целью определения идеи стихотворения, характера героев, роли и значения лирического героя, делают обобщающий вывод о смысле поэтического произведения | Осуществлять анализ поэтического произведения с выделением существенных смысловых признаков, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, обосновывать своё мнение | Строят рассуждения на заданную тему, делают вывод о смысле поэтического произведения с обоснованием | Понимать на слух ответы учащихся, строить высказывания, понятные для партнёров | Самопроверка, самооценка | Уметь оценивать себя и других |
| 9 | Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог). | Организует фронтальную беседу, рефлексию (приложение №3),.предлагает выбрать домашнее задание. | Анализируют учебную деятельность | Соотносить цель и результаты, степень их соответствия | Подводят итоги, делятся впечатлениями | Рефлексия своих действий  (полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых  действий) | Контролируют и оценивают результаты работы | Осуществлять итоговый и пошаговый  контроль по результату,  адекватно воспринимать оценку учителя |